



Bild von Ramina Kalashnykova unter der Lizenz [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

„Kultur des Teilens mit Open-Education-Ressources in Seminar und Schule“ |
Hessische Lehrkräfteakademie | 05.07.2021

Rechtliche Fragen - Lizenzen für OER-Material

Dr. Susanne Friz (FWU Institut für Film und Bild)

Was sind OER?

UNESCO:

- Open Educational Resources (OER) sind Bildungsmaterialien jeglicher Art und in jedem Medium, die unter einer **offenen Lizenz** veröffentlicht werden.
- Eine solche offene Lizenz ermöglicht den **kostenlosen Zugang sowie die kostenlose Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung** durch Andere ohne oder mit geringfügigen Einschränkungen.

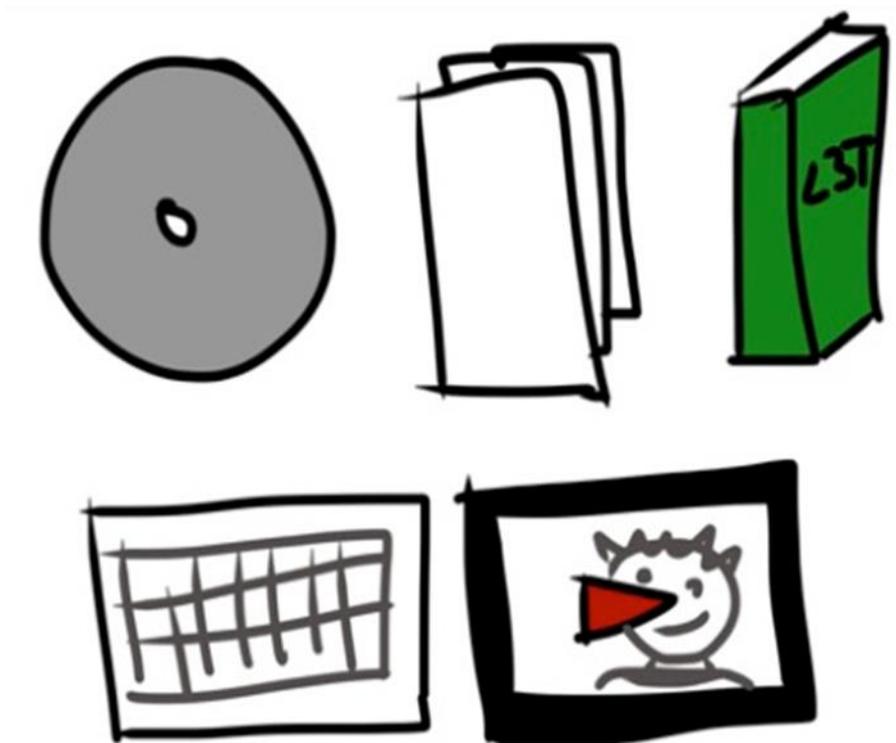


OER ist keine Lizenzform!



„Global OER Logo“ von Jonathas Mello
unter CC BY 3.0 (via UNESCO)

Formate von OER



*CC BY Sandra Schön - <http://sandra-schoen.de>
bearbeitet von Christina König und Susanne Friz für OERinfo*

OER sind eine Lösung für zahlreiche Herausforderungen im Schulalltag

- Aktualisierung (und Anpassung) von Lehrmaterialien möglich
- Nutzung auch durch Dritte möglich
- Klare Rahmenbedingungen für Kollaboration (und Austausch)
- Mitmachmöglichkeiten für Lernende

*CC BY Sandra Schön - <http://sandra-schoen.de>
bearbeitet von Christina König und Susanne Friz für OERinfo*



Das Medieninstitut
der Länder



Vorteile von OER

- rechtssicher
- leicht zugänglich
- unmittelbar einsetzbar
- Material veränderbar/
anpassbar
- kollaboratives Arbeiten
- Vielfalt

Evtl. Probleme bei OER

- Einarbeitungszeit
- teils fehlendes technisches
Know-How und fehlende
Technik an den Schulen
- unterschiedliche
Voraussetzungen

Ausgangslage: Urheberrecht

- Jedes Werk mit einer „Schöpfungshöhe“ ist automatisch gesetzlich geschützt
- Urheberrechte müssen nicht angemeldet, registriert oder gekennzeichnet werden (© nicht notwendig)
- Urheberrecht gilt bis 70 Jahre nach dem Tod (nicht übertragbar)
- Geregelt im Urheberrechtsgesetz (ab 1.3.2018 Gesetz zur Angleichung des Urheberrechts an die aktuellen Erfordernisse der Wissensgesellschaft [UrhWissG](#))



Normalschutz: Alle Rechte vorbehalten

Ausnahmen/Schrankenregeln

- Zitatrecht (§51)
- Privatkopie (§53)
- gemeinfreie Werke/Public Domain
- Schulfunk (§47)
- Unterricht und Lehre (§60a; gilt nicht mehr ab 1.3.2023):
 - ≤ 15 % eines Werkes (Buch, Film, Artikel einer Zeitung/Zeitschrift)
 - Keine Kopien bei Schulbüchern: „[Fotokopiervertrag](#)“ bis 31.12.2022: ≤15%
 - Abbildungen (nicht aus Schulbüchern)
 - ganze Artikel aus (wissenschaftlichen) Fachzeitschriften („Duldungsvereinbarung“ für Zeitungsartikel)
 - Werke „geringen Umfangs“: ≤ 6 Seiten Musiknoten; ≤ 25 Seiten „Druckwerke“; ≤ 5 Minuten Film (älter als 2 Jahre); ≤ 5 Minuten Musik

Fazit

- Ausnahmen unflexibel/kompliziert; nur für Klassenraum
- Bearbeiten verboten!



**Open Educational Resources (OER) /
offene Bildungsmedien mit offenen Lizenzen**

Was ist eine offene Lizenz?

- ohne individuelle Verhandlungen
- für Jedermann -> Jedermann-Lizenz
- zeitlich und räumlich unbegrenzt
- Nutzungen vorab erlauben
- kostenloser Zugang
- kostenlose Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung



Die 5V-Freiheiten für Offenheit



Creative Commons Lizenzen (CC)

- „Urmutter“ GNU GPL
- Lizenzen von Creative Commons (CC) haben sich weltweit als Standard durchgesetzt (seit 2002)
- Non-Profit-Organisation, die in Form vorgefertigter Lizenzverträge eine Hilfestellung für Urheber zur Freigabe rechtlich geschützter Inhalte anbietet.

Was ist Creative Commons? Bildersuche.org
von Martin Mißfeldt

Kreative
Kreative bereichern mit ihren Werken das Internet.

Problem: welche Lizenz?
Viele Kreative wollen ihre Werke zur Nutzung freigeben, aber ...

Wie erkläre ich die Lizenzbedingungen?
Was meint der nun genau?

Künstler Nutzer

Lizenzverträge sind kompliziert :-)

Lösung:

creative commons

Creative Commons (CC) ist eine gemeinnützige Organisation. Sie bietet vorgefertigte Lizenzverträge an. CC-Lizenzen sind kostenfrei, aber...

Vier mögl. Bedingungen gibt es zu beachten:

Version 3.0

"Creative Commons - Was ist und bedeutet das?" von Martin Mißfeldt / Bildersuche.org unter [CC-BY-SA 3.0 DE](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/)

Kurze Einführung in OER – offene Lizenzen

Erklärfilme: *OER KOMPAKT*



OER... auf dem Bierdeckel erklärt

www.open-educational-resources.de



...Dein Portal mit Durchblick!



FREIE BILDUNGSMATERIALIEN (auch OER genannt)

sind Lern- und Lehrmaterialien, die von jedem genutzt werden dürfen - auch verändert und wiederverwendet. Damit man das erkennt, werden freie Lizenzen eingesetzt.

FREIE LIZENZEN (was man mit den Materialien machen darf)

- CC0** Einfach nutzen!
zusätzlich: Angaben zu den Urheber*innen, zur Lizenz und zu etwaigen Veränderungen machen und verlinken.
- CC BY** zusätzlich: Auf Grundlage fremder Inhalte erstellte Materialien müssen unter die gleiche Lizenz gestellt werden.
- CC BY-SA**



(außer FWU-Logo)

Das Medieninstitut
der Länder



Lizenzen von Creative Commons



Vier Lizenzelemente:

Icon	Kürzel	Name des Moduls
	by	Namensnennung (englisch: Attribution)
	nc	Nicht kommerziell (Non-Commercial)
	nd	Keine Bearbeitung (No Derivatives)
	sa	Weitergabe unter gleichen Bedingungen (Share Alike)



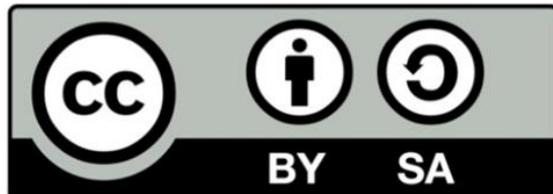
"Creative Commons - Was ist und bedeutet das?"
 von Martin Mißfeldt / Bildersuche.org unter [CC-BY-SA 3.0 DE](#)

Lizenzen von Creative Commons I

OER -> offen



Kostenfreie, auch kommerzielle Nutzung inkl. Modifikation. Angaben zu den Urheber*innen, zur Lizenz und zu etwaigen Änderungen machen und verlinken.



Kostenfreie, auch kommerzielle Nutzung inkl. Modifikation. Angaben zu den Urheber*innen, zur Lizenz und zu etwaigen Änderungen machen und verlinken. Weitergabe mit der gleichen Lizenz ("share alike").

Sonderform:



Kostenfreie Nutzung ohne Nennung des Urhebers.

Unterschied CC0 und gemeinfrei/Public Domain:



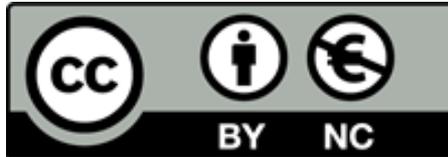
- Die Schöpfer*in gibt das Werk frei
- kostenfreie Nutzung, Verbreitung und Bearbeitung ohne Nennen des Urhebers



- Amtliche Werke (z.B. Gesetzestexte) oder Werke, die die Schöpfungshöhe nicht erreichen (Wetterdaten)
- Die Schutzfrist ist abgelaufen: in der EU nach 70 Jahren nach dem Tod des Urhebers/Urheberin; bei Lichtbildern 50 Jahre nach Erscheinen
- kann frei genutzt, verbreitet und bearbeitet werden

Lizenzen von Creative Commons II

kein OER -> nicht offen



Namensnennung – nur nicht-kommerzielle Nutzung (Achtung: problematisch für Privatschulen; nicht für Wikipedia nutzbar)



Namensnennung – nur nicht-kommerzielle Nutzung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen



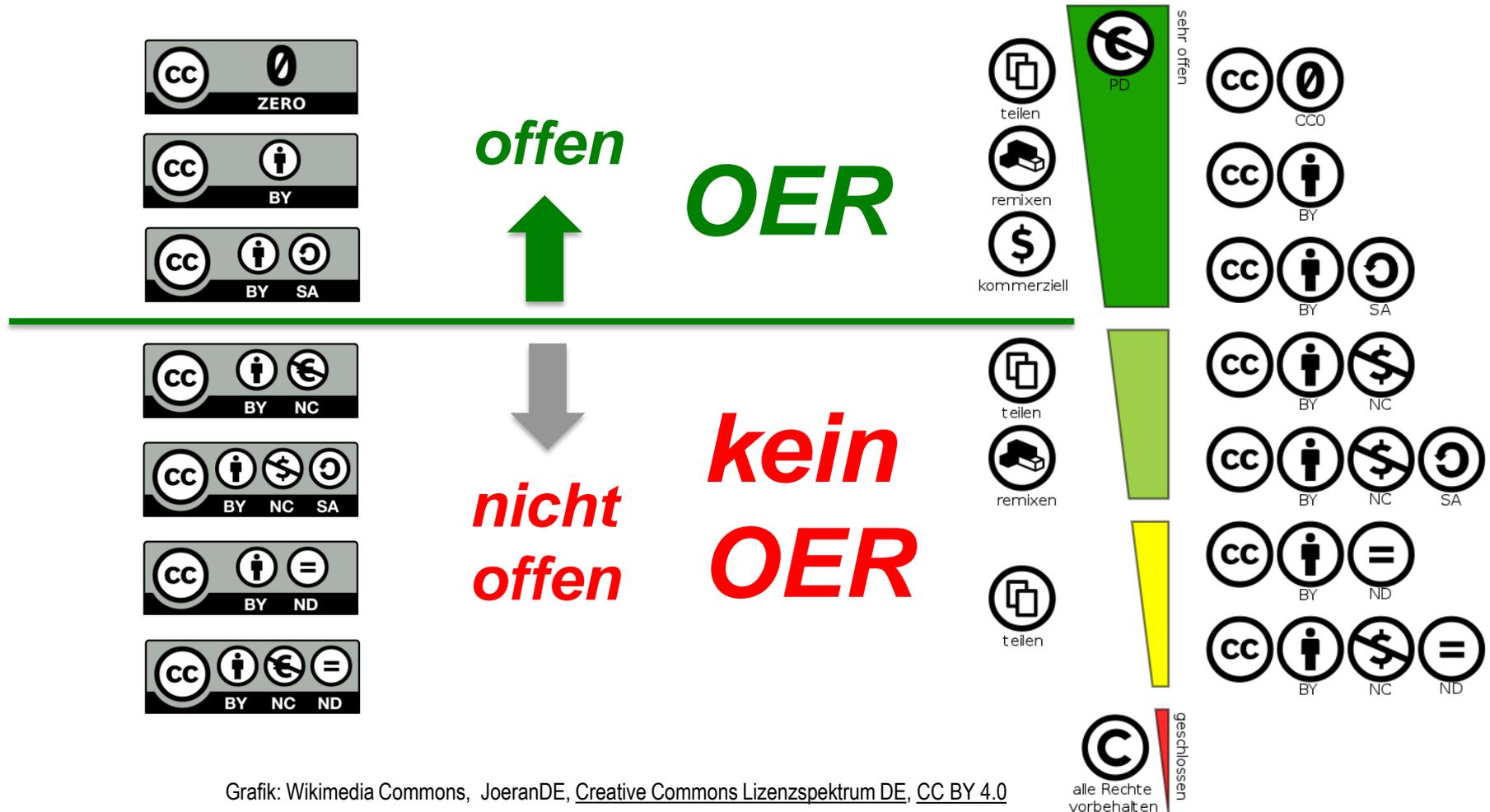
Namensnennung – keine Bearbeitungen



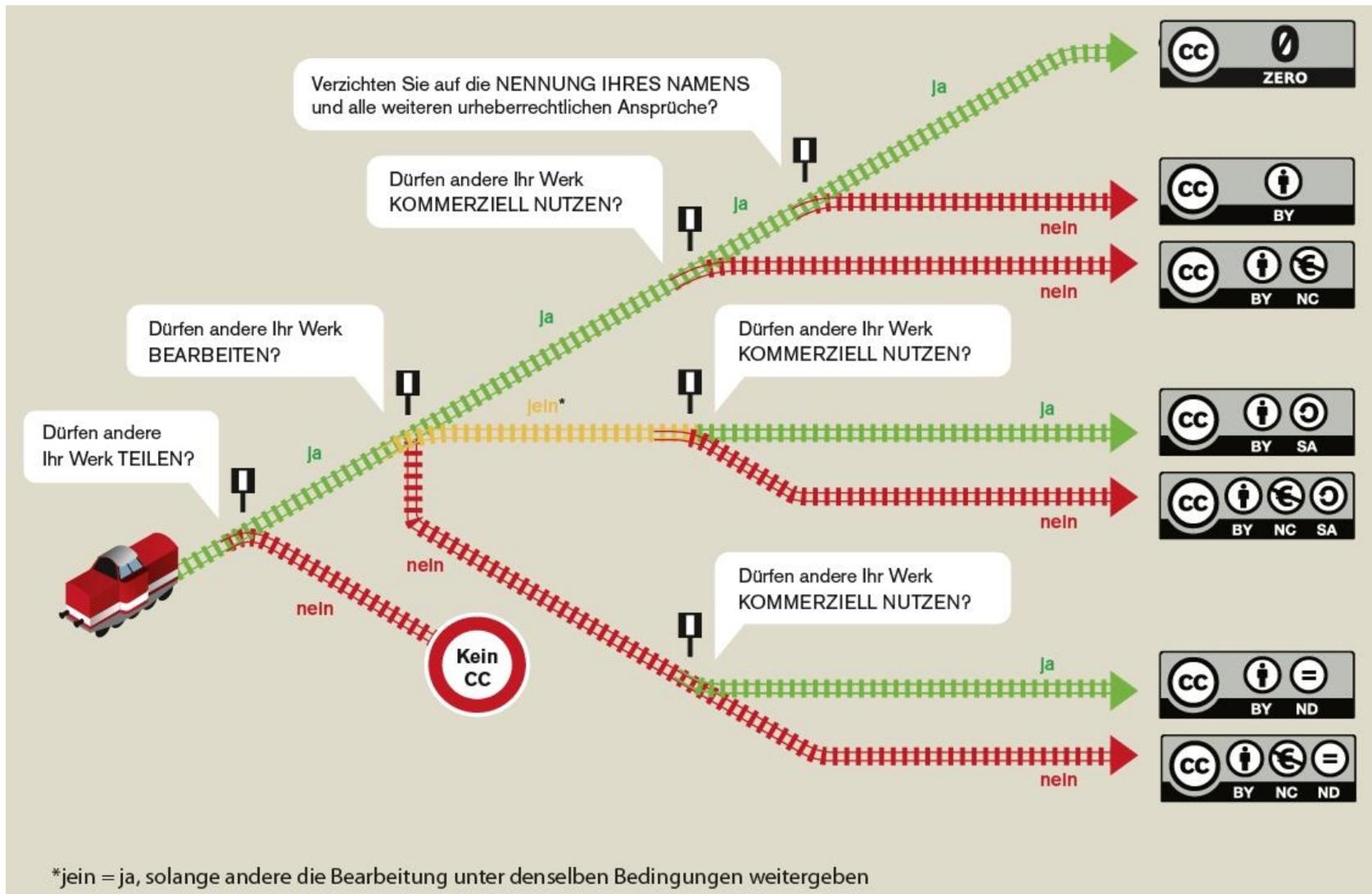
Namensnennung – nur nicht-kommerzielle Nutzung – keine Bearbeitungen

Creative Commons-Lizenzen

Was davon ist OER?



Grafik: Wikimedia Commons, JoeranDE, [Creative Commons Lizenzspektrum DE](#), [CC BY 4.0](#)



Infografik „Welches ist die richtige CC-Lizenz für mich?“ (Grafik von Barbara Klute und Jöran Muuß-Merholz für [wb-web](#) unter [CC BY SA 3.0](#))

Vermischbarkeit:

	 PUBLIC DOMAIN	 PUBLIC DOMAIN	 BY	 BY SA	 BY NC	 BY ND	 BY NC SA	 BY NC ND		
 PUBLIC DOMAIN	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗		
 PUBLIC DOMAIN	✓	OER			✓	✗	✓	✗		
 BY	✓				✓	✓	✗	✗	✓	✗
 BY SA	✓				✓	✓	✗	✗	✗	✗
 BY NC	✓				✓	✓	✗	✗	✓	✗
 BY ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗		
 BY NC SA	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗		
 BY NC ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗		

Versionsnummer und Portierung (Ported/Unported)

- **Versionsnummer:** immer dazu schreiben; neueste Version 4.0
- **„Portieren“:** sprachliche und rechtliche Anpassung der Bestimmungen an eine bestimmte Rechtsordnung bei 2.0/3.0, z.B. 3.0 DE)
- **Unported:** Übersetzung in verschiedene Sprachen (3.0/4.0)
- **Internationale Versionen:** so formuliert, dass sie international gültig ist (keine Portierungen von 4.0)

Praktisches Beispiel für CC Lizenzen:

Schild an einem Lokal in Granada, das nur CC-Musik spielt



Schild an einem Lokal in Granada, das nur CC-Musik spielt, von Klaus Graf unter [CC BY-SA 2.5](#)

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



von Christopher Michel / Cmichel67 (flickr) (CC BY 2.0)

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



von Christopher Michel / Cmichel67 (flickr) (CC BY 2.0)

Gut aufgepasst?

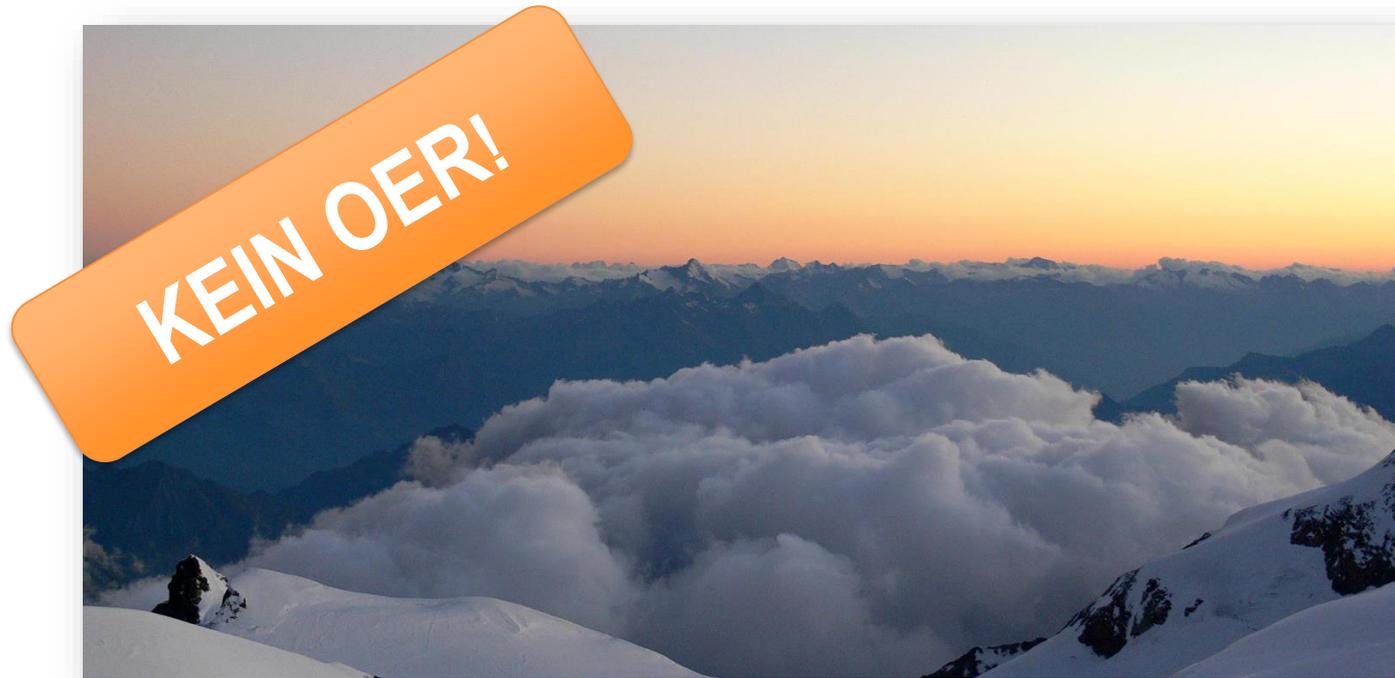
Welche der folgenden Bilder sind OER?



© Ferenc Maradi, bodenhaftung.ch, unter [CC BY-NC-ND 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



© Ferenc Maradi, bodenhaftung.ch, unter [CC BY-NC-ND 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Gut aufgepasst?

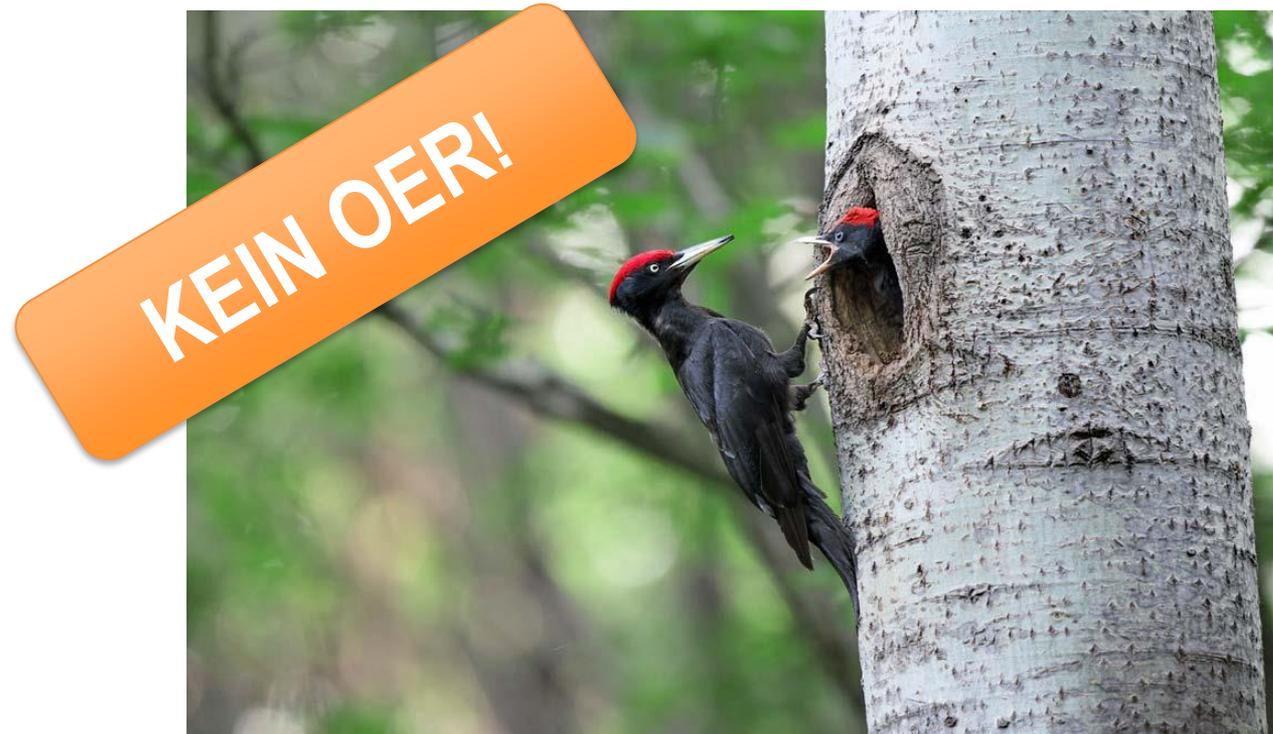
Welche der folgenden Bilder sind OER?



Schwarzspecht bei der Fütterung (Hiyashi Haka / Black Woodpecker / CC BY-NC-SA 2.0)

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



Schwarzspecht bei der Fütterung (Hiyashi Haka / Black Woodpecker / CC BY-NC-SA 2.0)

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



Heino Sauerbrey, Eichhörnchen (Sciurus vulgaris),
unter CC BY-SA 3.0

Gut aufgepasst?

Welche der folgenden Bilder sind OER?



Heino Sauerbrey, Eichhörnchen (Sciurus vulgaris),
unter CC BY-SA 3.0

Was muss in den Lizenzhinweis?

TULLU-Regel
+ ggf. Veränderungen (z.B. Übersetzung, Zuschnitte bei Bildern)

DIE TULLU-REGEL ZUR KORREKTE VERWENDUNG VON OFFEN LIZENZIERTEN WERKEN

Welche Angaben müssen gemacht werden, um bei der Weiterverwendung* Materialien** unter Creative Commons-Lizenzen*** richtig zu kennzeichnen?

Titel
Wie lautet der Name des Materials?

Urheber*in
Wer hat das Material erstellt?

Lizenz
Unter welcher Lizenz wurde die Weiternutzung erlaubt?

Link
Wo finde ich den vollen Lizenztext?

Ursprungsort
Woher stammt das Material ursprünglich?

Kleingedrucktes:

- * Mit „Verwendung“ ist hier die Vervielfältigen und Weiterverbreitung gemeint, ohne dass der Inhalt bearbeitet wurde.
- ** Der Begriff „Werk“ oder „Material“ kann sich auf verschiedene Formen wie Fotos, Grafiken, Texte, Videos, Audios etc. beziehen.
- *** Die verschiedenen Lizenzfassungen unterscheiden sich in Details. So ist beispielsweise in Lizenzen in der Version 4.0 der Name des Werktitels nicht zwingend notwendig.



Grafik von Julia Eggstein nach einem Konzept von Sonja Borski und Jöran Muuß-Merholz für OERinfo – Informationsstelle OER (www.o-e-r.de) unter CC BY 4.0-Lizenz <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Quelle: OERinfo



Das Medieninstitut der Länder



Lizenzhinweis – Nutzerpflichten:

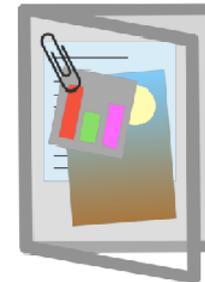
- **Titel:** ab CC 4.0 nicht zwingend notwendig
- **Urheber:** Autor und/oder Dritte (Verlag etc.) und ggf. Copyright
- **Lizenz:** mit Versionsnummer und evtl. Portierung (DE)
- **Link zur Lizenz:** Lizenztext (Licence Deed; Lizenztext)
- **Ursprungsort:** Link auf URL oder Hyperlink
- **+ ggf. Veränderungen**, z.B. Übersetzung, Zuschnitte bei Bildern (Formatänderungen, Digitalisierungen sind keine Änderungen!)

Remix mit unterschiedlichen Lizenzen

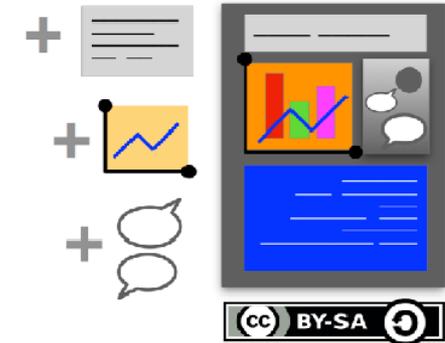
Unterschiedliche Lizenzen...



... einzelner
Ausgangswerke ...



... bleiben in bloßen
Zusammenstellungen erhalten.



... können mit eigener
Lizenz versehen werden,
wenn das Material
verschmilzt – eingeschränkt
durch die Bedingungen der
Ausgangswerke
(hier CC BY-SA).

Henry Steinhau, unter [CC-BY](#),
[CC-Lizenz-Transformation](#),
bearbeitet von Susanne Friz
für OERinfo

Tools/Hilfsmittel zur Lizenzierung von OER:

- **CC-Lizenzen:** <https://creativecommons.org/licenses/?lang=de>
<https://de.creativecommons.net/was-ist-cc/>
- **Lizenzgenerator CC:** <https://creativecommons.org/choose/>
- **Lizenzhinweisgenerator:** <https://lizenzhinweisgenerator.de/>
- **CC Mixer:** <http://ccmixer.edu-sharing.org>
- **Tutory: OER-Arbeitsblätter mit Lizenzen** <https://www.tutory.de>
- **Informationsstelle OERinfo:** <http://o-e-r.de>
- **„iRights“:** <https://irights.info>; Broschüren zu rechtlichen Fragen

Für Profis: Screenshots

- **urheber- und persönlichkeitsrechtliche Regelungen beachten** (Copyright-Material; Fotos von Personen)
- keine geschützten Inhalte auf Screenshot -> Screenshot kann beliebig weiterverwendet werden
- **von Benutzeroberflächen** (Fenster, Menüleisten, Icons, Piktogramme, Emojis, Emoticons) -> meistens erlaubt
- **von Fotos, Illustrationen, Infografiken** -> Copyright (Ausnahmen: für Unterrichts- und Lehrzwecke ; Zitatrecht/Bildzitat)
- **von Landkarten/Wetterkarten.**-> Nutzungserlaubnis einholen, oft kostenpflichtig (Ausnahme: offene Lizenz z.B. [OpenStreetMap](#))
- <https://open-educational-resources.de/screenshots-richtig-nutzen>

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

